



# Undervisningsforløb om Genforeningen

## Undervisningsforløb for 8.-9.-10. klasse

Aargang 0 giver mulighed for at arbejde aktivt med originalt kildemateriale. Det er kilderne – eller arkivalierne – som er i centrum. I Aargang 0 får eleverne mulighed for at udnytte dette råstof og, ligesom historikeren, forsøge at beskrive fortiden. Eleverne kan følge 7 virkelige børns livshistorie frem til ca. 1925. De 7 børn er alle født i år 1900.

At genskabe historien om et enkelt virkeligt menneske er både vedkommende – og overkommeligt, ikke mindst fordi eleverne får nogle værktøjer ved opgavebesvarelsen: Nogle spørgsmål, som gør det nemmere at indkredse det vigtige i kilderne. Og nogle tekster om de enkelte kildetyper, som skal hjælpe dem med at forholde sig kritisk til kilderne.

### Formål

Med afsæt i det autentiske kildemateriale, der er bevaret om hvert af børnene, skal eleverne granske kilderne for at finde materiale til en fortælling om Genforeningen i 1920, som er et af kanonpunkterne for historie

Herefter skal eleverne omsætte dette "råmateriale" af oplysninger til fremlæggelse med Genforeningen som tema. Eleverne skal bruge fakta, men bliver også nødt til at gætte og bruge deres fantasi dér, hvor kilderne er tavse om problemstillingen.

### Forenklede fælles mål

#### 8.-9.-10. klasse

#### Kronologi og sammenhæng (kompetencemål):

Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger

#### Historiekanon (Færdigheds- og vidensmål):

- Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse
- Eleven har viden om kanonpunkter

### Undervisningstimer

#### Omfang

4-6 lektioner afhængigt af tiden, der er tilgængelig og hvor meget hjemmearbejde der prioriteres.

#### Hvor

#### Find Aargang 0 på:

[www.aargang0.dk](http://www.aargang0.dk)

#### Genforeningen 1920 er et af kanonpunkterne

#### Find alle kanonpunkter på:

[www.emu.dk/modul/vejledning-faget-historie#afsnit-2-folkeskolens-historiekanon](http://www.emu.dk/modul/vejledning-faget-historie#afsnit-2-folkeskolens-historiekanon)

## Planlægning

### Forudsætninger

Under forløbet er det en fordel, hvis I, i klassen, har adgang til projektor med lyd og at eleverne har tablets eller bærbare, de kan arbejde på.

Al tekst på Aargang 0 kan genkendes af oplæsningsprogrammer og oplæses.

Elevarbejdet tager udgangspunkt i fortællingen og kilderne om de enkelte børn og temaerne "Demokrati under udvikling" og "Sønderjylland mellem dansk og tysk" på Aargang 0.

Det kan være en god ide, at eleverne har en vis forhåndsviden om tidsperioden. Som supplerende materiale kan f.eks. bruges:

#### Forhåndsviden om perioden

##### Forslag til supplerende materiale

- Tidslinjen fra Aargang 0 under temaer: "Tidslinje 1900-1925"
- Det danske demokrati fra 1849 og frem: <http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/det-danske-demokrati-fra-1849-og-frem/>
- Temaer om Genforeningen.: <http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/fra-systemskifte-til-besaettelse-1901-1940/genforeningen/>
- Arbejdermuseets pdf om familiens hverdag omkring år 1900: [https://arbejdermuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens\\_liv\\_og\\_hverdag\\_aar\\_1900.pdf](https://arbejdermuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens_liv_og_hverdag_aar_1900.pdf)
- 10 minutters video fra DR: Den sorte skole om genforeningen: <https://www.youtube.com/watch?v=cqayJZoZy8U> . Findes også på MitCfu her med pædagogisk vejledning: <http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?idnr=TV0000020588>

### Omsatte læringsmål

Undervisningsforløbet berører tre videns- og færdighedsmål under henholdsvis historiebrug og Kildearbejde.

#### Kompetencemålet og de to færdigheds- og vidensmål under Historiekanon

##### De tre mål...

##### ... Omsættes til:

Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger

Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse

Eleven kan bruge kildekritiske begreber i arbejdet med historiske spor, medier og andre udtryksformer

*Eleven kan beskrive, hvordan Genforeningen har haft indflydelse på Danmark i det 20. århundrede.*

## Undervisningsaktiviteter

I undervisningsforløbet skal eleverne arbejde med tre ting:

1. En fortælling om Genforeningen
2. En fortælling om Genforeningens betydning for karakteren Andreas
3. En fortælling om Genforeningens betydning for Danmark i dag, gerne ved hjælp af øvrige kanonpunkter

### Undervisningsaktiviteter

#### I undervisningsforløbet bruges følgende læremidler:

- Fortællingen om Andreas på Aargang 0.
- Tidslinjen fra Aargang 0 under temaer
- Det danske demokrati fra 1849 og frem: <http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/det-danske-demokrati-fra-1849-og-frem/>
- Temaer om Genforeningen.: <http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/fra-systemskifte-til-besaettelse-1901-1940/genforeningen/>
- Arbejdermuseets pdf om familiens hverdag omkring år 1900: [https://arbejdermuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens\\_liv\\_og\\_hverdag\\_aar\\_1900.pdf](https://arbejdermuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens_liv_og_hverdag_aar_1900.pdf)
- 10 minutters video fra DR: Den sorte skole om genforeningen: <https://www.youtube.com/watch?v=cqayJZoZy8U>. Findes også på MitCfu her med pædagogisk vejledning: <http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?idnr=TV0000020588>
- Filmcentralen: Originale filmklip fra Genforeningen: [http://filmcentralen.dk/museum/danmark-paa-film/film?field\\_topics=%22Genforeningen%22](http://filmcentralen.dk/museum/danmark-paa-film/film?field_topics=%22Genforeningen%22)

### Elevaktivitet og arbejdsform

Elevaktiviteten og arbejdsformen afhænger af de enkelte elever og klassen hvordan undervisningen kan organiseres og er helt op til den enkelte lærer. Her skitseres 3 forslag:

1. Miniprojekt. Emnet er godt til et gruppe-baseret mini-projekt, hvor eleverne arbejder meget selvstændigt. Kan virke som øve-projekt for fx projektopgaven
2. Klasseundervisning med gruppearbejde. (Med eller uden fremlæggelse, se forslag længere nede)
3. Individuel skriftlig opgave

Hvis fokus er på, at eleverne også udarbejder et produkt, kan følgende værktøjer være inspiration.

### Undervisningsaktiviteter

#### Forslag til produkter og værktøjer

- En plakat / poster
- En video (Har I skoletube-abonnement ligger der flere video-værktøjer).
- Et PowerPoint (eller lignende teknologier, fx Prezi).
- En padlet (onlinetavle) [www.padlet.com](http://www.padlet.com) eller via [www.skoletube.dk](http://www.skoletube.dk) Alternativ: [www.popplet.com](http://www.popplet.com)
- En radioudsendelse. Optag fx lyd til et nyhedsindslag om Genforeningen. At der udelukkende er lyd betyder et udpræget fokus på indholdsdelen. Skoletube har "soundation" der er virkelig god til dette. Ellers er det også gratis på soundation.com

## Evaluering i planlægningsfasen

I forløbet er det hovedsageligt eleverne, der er aktive og skaber historisk indsigt. Evalueringen bør derfor fokusere på elevernes deltagelse, samarbejde, og hvordan de producerer viden – og kvaliteten af denne viden.

## Tegn på læring

Tegn på læring skal tydeliggøre for læreren og for eleverne, om eleverne opnår et læringsudbytte, der er i overensstemmelse med målene for forløbet. Tegn på læring er tegn på, om eleven er på vej – eller har nået målet.

Tegn på læring	
Omsatte læringsmål	Tegn på læring
Eleven kan beskrive hvordan Genforeningen har haft indflydelse på det danske samfund i det 20. århundrede.	<b>Niveau 1:</b> Eleven kan fortælle om forskellige begivenheder fra Genforeningen <b>Niveau 2:</b> Eleven kan beskrive forløbet omkring Genforeningen. <b>Niveau 3:</b> Eleven kan reflekteret forklare forskellige mulige scenarier omkring Genforeningen.

## Gennemførelse

Forslag til, hvordan forløbet kan gennemføres, er beskrevet i nedenstående lektionsplan.

Hvad gør læreren?	Hvad gør eleverne?
<b>Lektion 1+2</b>	
<p>Læreren introducerer forløbet og viser som introduktion til Genforeningen denne video: 10 minutters video fra DR: Den sorte skole om genforeningen: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cqayJZoZy8U">https://www.youtube.com/watch?v=cqayJZoZy8U</a>. Findes også på MitCfu her med pædagogisk vejledning: <a href="http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?i dnr=TV00 00020588">http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?i dnr=TV00 00020588</a></p> <p>Læreren lægger op til en kort drøftelse af, hvad der egentlig skete i år 1920 og forløbet op til samt hvordan verden så ud omkring århundredeskiftet.</p> <p>Som supplerende materiale kan følgende pdf fra Arbejdmuseet bruges: <a href="https://arbejdmuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens_liv_og_hver_dag_aar_1900.pdf">https://arbejdmuseet.dk/wp-content/uploads/2016/03/familiens_liv_og_hver_dag_aar_1900.pdf</a></p> <p>Er der tid og mulighed, er følgende rollespil fra Grænseforeningen virkelig godt til at forstå "spillet om grænsen". <a href="http://www.graenseforeningen.dk/ietgraenseland/#/themes/5/1">http://www.graenseforeningen.dk/ietgraenseland/#/themes/5/1</a></p> <p>Samme side har også et dilemmaspil, der sætter fokus på elevens egen mening og holdning til genforeningsspørgsmålet.</p>	<p>Eleverne deltager i diskussionen omkring Genforeningen.</p> <p>Eleverne logger ind på Aargang 0.</p> <p>Eleverne udforsker fortællingen om Andreas og tidslinjerne. De ser evt. filmen igen og supplerer med flere filmindslag herfra: <a href="http://videotool.dk/ucl/c2993/v22250">http://videotool.dk/ucl/c2993/v22250</a> (link til historielab.dk)</p>
<b>Lektion 3</b>	
<p>Læreren præsenterer Andreas og hans livsfortælling på Aargang 0 og igangsætter en klassediskussion af hans fortælling ift. det, eleverne har set i videoen i første lektion.</p> <p>Dilemmaspil eller rollespil fra Grænseforeningen kan evt. fortsættes.</p> <p>Læreren organiserer arbejdsformerne - enkeltarbejde eller gruppearbejde efter behov.</p> <p>Læreren forklarer eleverne opgaven (se under "elevaktiviteter og arbejdsformer" længere oppe).</p>	<p>Eleverne deltager i diskussionerne på klassen.</p> <p>Eleverne udforsker kilderne om Andreas samt de andre kilder (film og tekst) fra "undervisningsaktiviteter" længere oppe i dokumentet.</p>

#### Lektion 4

Læreren introducerer det værktøj, eleverne skal bruge. Læreren har på forhånd udvalgt disse, der kan være forskellige for elever og grupper hvis det ønskes.

Se under "undervisningsaktiviteter" længere oppe i dette dokument, hvor en række værktøjer præsenteres.

Læreren igangsætter elevarbejdet. Dette kan fortsætte som hjemmearbejde/lektie eller i de kommende lektion(er).

Eleverne arbejder med opgaven.

#### Lektion 5 eller hjemmearbejde

Læreren underviser løbende elever og grupper i forståelse af indholdet på Aargang 0.

Eleverne arbejder med deres opgaver og det valgte værktøj.

#### Lektion 6

Læreren vælger, om elevernes produkter skal afleveres/rettes og/eller om de evt. skal fremvises på klassen. En anden mulighed er en udstilling, fx på PLC, fællesrum eller andre steder på skolen.

Læreren evaluerer forløbet sammen med eleverne. Se under "evaluering" længere oppe for ideer.

En god evalueringsform til denne aktivitet er "klasseparlamentet". Se en introduktion i videoen på denne side:  
<http://www.emu.dk/modul/evalueringstv%C3%A6rkt%C3%B8jer-i-praksis-0>

Evalueringsværktøjet "klasseparlamentet" kan ses her: <http://iox.dk/iox-site/pub/evalueringsh%C3%A5ndbogen.pdf>

Eleverne færdiggør og afleverer/fremviser deres produkt.